

Компонент ОПОП __ Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Начальное образование _____

наименование ОПОП

Б1.О.03.09

шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

**Изобразительное искусство с методикой изобразительного
искусства**

Разработчик (и):

Карелина Э.А.
ФИО

ст.преподаватель
должность

-
ученая степень,
звание

Утверждено на заседании кафедры

педагогика
наименование кафедры

протокол № 6 от 28.02.2024

Заведующий кафедрой педагогика



подпись

Черник В.Э.
ФИО

Мурманск
2024

Пояснительная записка

Объем дисциплины 6 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей</p>	<p>Знать: теоретические основы изобразительной деятельности; мировой и отечественный опыт эстетического воспитания и художественного образования; культурное наследие и традиции различных национальных и социальных групп. Уметь: характеризовать, выявлять особенности, общее в культурном наследии различных народов, социальных групп; а также выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей. Владеть: опытом и навыками восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>
<p>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ОПК-2.1. Демонстрирует знание компонентов основных и дополнительных образовательных программ ОПК-2.2. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоенной направленности (профилю) подготовки) ОПК-2.3. Демонстрирует умение разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) согласно освоенной направленности (профилю)</p>	<p>Знает: требования ФГОС, содержание основных образовательных программ по предмету, в том числе программ дополнительного образования по ИЗО; цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе; содержание занятий по изобразительному, декоративному искусству; учебно-воспитательные задачи урока; методы и приёмы обучения изобразительному, декоративному искусству; дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству в начальной школе; возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и</p>

	подготовки	обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета. Умеет: планировать, проектировать образовательную программу по ИЗО в начальной школе;
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС	Знать: основы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
	ОПК-3.2. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Уметь: организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
	ОПК-3.3. Применяет формы и методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Владеть: навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Знать: основы осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
	ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей	Уметь: осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
	ОПК-4.3. Применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности	Владеть: навыками осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ОПК-5. Способен осуществлять	ОПК-5.1. Демонстрирует знание планируемых образовательных	Знать: основы осуществления контроля и оценки формирования

контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	результатов в соответствии с образовательными стандартами: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных компетенций; личностных результатов образования на конкретном уровне образования	результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении
	ОПК-5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения	Уметь: осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
	ОПК-5.3. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов	Владеть: навыками осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в обучении
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК-6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знать: знать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
	ОПК-6.2. Применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Уметь: использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями Владеть: навыками использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в	Знать: основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний об изобразительной деятельности Уметь: осуществлять

	том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний об изобразительной деятельности
	ОПК-8.2. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области	Владеть: способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе
	ОПК-8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки	специальных научных знаний об изобразительной деятельности

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Теоретические основы преподавания изобразительного искусства в начальной школе

Краткая история изобразительного искусства. Изобразительная деятельность как составная часть эстетического воспитания младших школьников. Изобразительная грамота и творчество. Психолого-педагогические основы изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста. Нормативные документы, регламентирующие процесс обучения изобразительной деятельности в начальной школе. Основные концепции художественного образования школьников.

Тема 2. Организация изобразительной деятельности младших школьников на уроке и во внеклассной работе.

Классификация уроков изобразительного искусства в начальной школе. Типы, структура уроков ИЗО, виды уроков ИЗО в начальной школе. Рисование с натуры. Рисование на темы. Декоративное рисование. Беседы об изобразительном искусстве. Методика проведения занятий по изобразительному искусству. Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе. Содержание занятий по изобразительному, декоративному искусству. Учебно-воспитательные задачи урока. Методы и приёмы обучения изобразительному, декоративному искусству. Основные дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству в начальной школе. Составление планов-конспектов по всем видам уроков ИЗО искусства.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических представлено в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);

- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) // Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
2. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации / Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (в ред. Федерального закона от 07.05.2013 N 99-ФЗ) – URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=146216> или : <http://base.garant.ru/70291362/>
3. Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 - 2015 гг. Распоряжение Правительства РФ от 25 августа 2008 г. N 1244-р (с изменениями и дополнениями) – URL : <http://base.garant.ru/193788/#ixzz5VmpCMglX>
1. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 395 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/6A9FCA4E-DFCC-4616-9298-CB3D5C4E03E6.
2. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428> (03.05.2018).
3. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС) [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Киров : АНО ДПО МЦИТО, 2015. — 275 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/64883>. — Загл. с экрана.

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) ВикиЗнание: <http://www.wikiznanie.ru/>
- 2) Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации - URL: <http://pravo.gov.ru>
- 3) Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX: <https://ru-science.com/ru/blog/publikaciya-nauchnyh-statej-vak/science-index-chto-e-to-takoe>
- 4) Информационный портал ЛиБИнформ: <http://libinform.ru/>
- 5) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»_- URL: <http://window.edu.ru>
- 6) Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <https://megabook.ru/>
- 7) «Мир энциклопедий»: <http://www.encyclopedia.ru/>
- 8) Русская виртуальная библиотека: <https://rvb.ru/>
- 9) РУБРИКОН: <http://www.rubricom.com/>
- 10) Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ: <http://gramota.ru/>
- 11) Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>

- 12) Университетская электронная библиотека Infolio: <http://www.infoliolib.info/>
- 13) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: <http://feb-web.ru/>
- 14) DIC.ACADEMIC.RU: <https://dic.academic.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) Офисный пакет Microsoft Office 2007
- 2) Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader
- 3) Adobe Reader
- 4) DJVuReader
- 5) Kaspersky Anti-Virus
- 6) Windows 10

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения											
	Очная			Очно-заочная			Заочная					
	Семестр		Всего часов	Семестр		Всего часов	Семестр		Всего часов			
6	7	6		7	6		7					
Лекции	8	10	18			4	4	8				
Практические занятия	14	14	28			4	6	10				
Самостоятельная работа	50	84	134			64	125	189				
Подготовка к промежуточной аттестации												
Контроль	0	36	36				9	9				
Всего часов по дисциплине			216					216				
/ из них в форме практической подготовки	14	14	28			4	6	10				

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Экзамен		+		+
Зачет/зачет оценкой	с			- -
Курсовая работа		-	-	- -
Количество расчетно-графических работ		-	-	- -
Количество контрольных работ		-	-	- -
Количество рефератов		-	-	- -
Количество эссе		-	-	- -
Количество тестов		3	3	3 3

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1.	Виды изобразительного искусства
2.	Виды изобразительного искусства(продолжение)
3.	Живопись как вид изобразительного искусства
4.	Графическое искусство

5.	Графическое искусство (продолжение)
6.	Скульптура как вид изобразительного искусства
7.	Особенности использования техник и материалов живописи, графики, скульптуры
8.	Особенности использования техник и материалов живописи, графики, скульптуры(продолжение)
9.	Особенности работы младших школьников гуашевыми красками
10.	Мягкие графические материалы
11.	Жанры изобразительного искусства
12.	Жанры изобразительного искусства(продолжение)
13.	Генезис взглядов на роль изобразительного искусства в воспитании и развитии ребенка
14.	Содержание, цель и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе
15.	Заочная форма
1.	Виды изобразительного искусства
2.	Графическое искусство
3.	Особенности работы младших школьников гуашевыми красками
4.	Жанры изобразительного искусства
5.	Содержание, цель и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе